

EDUARDO MEDINA GUIMARÃES

A MORAL DO DANO

Prefácio

Fábio Medina Osório

Área específica da obra

Direito à Saúde

Áreas afins do livro

Direito Civil, Direito Penal, Direito Privado,
Direito Processual Civil, Direito Processual
Trabalhista, Direitos Humanos, Filosofia,
Sociologia, Teoria Geral do Processo,
Psicologia, Psiquiatria, Filosofia

Público-alvo/consumidores da obra

Estudantes e profissionais do Direito, como
Psicólogos, Psiquiatras e mesmo Professores

FORMATO: 14,5 X 21,5 cm

CÓDIGO: 10003060



O livro *A moral do dano* é uma abordagem moderna sobre o que é o dano moral, quais seus critérios de aplicação. Com uma visão epistemológica sobre o dano moral, seus aspectos, suas influências, suas consequências, aborda uma forma de se reconhecer, de amenizar as consequências às vítimas, mas, principalmente, põe em foco algo imaterial, uma dor inexistente nas pessoas, as agressões silenciosas que tanto afetam a alma dos seres. É, portanto, uma obra a ser considerada pelo paradigma de modificação na aplicabilidade das decisões judiciais, no sentir do outro como uma extensão e complementação da condição do ser humano, impelindo a um futuro melhor, mais humano, com mais amor e respeito.

G963m	Guimarães, Eduardo Medina
	A moral do dano / Eduardo Medina Guimarães. - Belo Horizonte : Fórum, 2022. 137 p. ; 14,5cm x 21,5cm.
	Inclui bibliografia. ISBN: 978-65-5518-296-5
	1. Direito. 2. Direito à Saúde. 3. Direito Civil. 4. Direito Penal. 5. Direito Privado. 6. Direito Processual Civil. 7. Direito Processual Trabalhista. 8. Direitos Humanos. 9. Sociologia. 10. Teoria Geral do Processo. 11. Psicologia. 12. Psiquiatria. 13. Filosofia. I. Título.
2021-4031	CDD 340 CDU 34

Elaborado por Vagner Rodolfo da Silva - CRB-8/9410

Informação bibliográfica deste livro, conforme a NBR 6023:2018 da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT):

GUIMARÃES, Eduardo Medina. *A moral do dano*. Belo Horizonte: Fórum, 2022. 137 p. ISBN 978-65-5518-296-5.

Eduardo Medina Guimarães

Advogado, escritor e artista plástico. Formado pela Universidade do Vale do Rio dos Sinos (Unisinos) em 1997. Foi Juiz Leigo por quatro anos na Cidade de Esteio, foi Diretor Cultural na OAB-RS, Diretor da Casa do Advogado, Diretor Cultural da Escola Superior de Advocacia ESA-RS por mais de uma oportunidade, sendo Membro da Comissão de Defesa e Assistência dos Advogados da OAB-RS e Diretor da Medina Guimarães Advogados.

Tem romance publicado pela Editora Farol3, intitulado *Depois da chuva*, bem como participação em diversas coletâneas de contos e poemas pela Ajuris (Associação dos Juizes do RS), tendo concluído o curso de Oficina Literária na Pontifícia Universidade Católica do RS em 1990.

Como artista plástico, tem diversas exposições pelo país e exterior. Foi professor por muitos anos do Museu de Arte do Rio Grande do Sul na modalidade aquarela, técnica em que se especializou.

Atualmente trabalha no livro *Prerrogativas do médico* livro em conclusão.

SUMÁRIO

PREFÁCIO	
Fábio Medina Osório	13
INTRODUÇÃO	29
CAPÍTULO 1	
O QUE É O DANO MORAL?.....	33
1.1 Os elementos caracterizadores do dano	35
1.1.1 Geral.....	35
1.1.2 Ato ilícito.....	36
1.1.3 Culpa.....	39
1.1.4 Dano	43
1.1.5 Nexo de causalidade.....	48
CAPÍTULO 2	
COMO IDENTIFICAR O DANO MORAL	51
2.1 O emocional	53
2.2 O conceito de alma e de dor	56
2.2.1 A alma.....	56
2.2.2 A dor	60
2.3 As sequelas da alma e da dor na vivência de um processo judicial.....	64
CAPÍTULO 3	
COMO MENSURAR O DANO MORAL?.....	79
3.1 A extensão do dano.....	83
3.2 Mensurando a dor e arbitrando o <i>quantum</i>	91
3.3 O dano moral como caráter educativo.....	97
CAPÍTULO 4	
A MUDANÇA DA VIDA E DAS ATITUDES	103
4.1 Pode haver consolo da vítima?.....	108
4.2 O tempo como modificador de atitudes negativas	112
4.3 Existe indústria do dano moral?	118
CAPÍTULO 5	
CONCLUSÕES.....	125
5.1 Perspectiva de melhoras num futuro próximo	125
5.2 A fé na jurisprudência e o exemplo social.....	128
5.3 Todas as dores, a dor – Reconstruindo as relações com amor.....	132